



"Se necesitan dos años para aprender a hablar, y sesenta para aprender a callar."  
Ernest Hemingway (1899-1961) escritor y periodista estadounidense.

# la Muralla

Boletín informativo de Buitrago del Lozoya

Junio 2019 - nº 164. Distribución gratuita.

## ■ ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA DE BUITRAGO

### VII Curso / Campamento de verano "Summertime"

La Escuela Municipal de Música y Danza de Buitrago del Lozoya tiene el placer de presentaros este VII Curso /Campamento de verano "Summertime", que se realizará en el Complejo Turístico Monte Holiday – Ecoturismo, del 23 al 28 de junio.

#### OBJETIVOS:

Uno de los objetivos fundamentales es la realización un curso muy completo de Música y Danza, tanto para alumnos que ya cursan estudios de Música y /o Danza, o que ya tienen conocimientos en estas disciplinas artísticas, como para todas aquellas personas que quieran tener una experiencia en una o ambas materias. Y todo ello en un lugar tan privilegiado como es el Valle del Lozoya y el Complejo Turístico Monte Holiday – Ecoturismo, que se encuentra situado cerca del Municipio Gargantilla del Lozoya.

Y como es Tiempo de Verano, también nos preocupa el ocio, la diversión, el fomento de la convivencia y el trabajo en grupo para todos los asistentes al curso. Y ha sido esto, principalmente, lo que nos ha motivado a la hora elegir el lugar más adecuado: el Complejo Monte Holiday – Ecoturismo, situado en medio de una exuberante naturaleza y en una de las laderas más privilegiadas que visten el Valle del Lozoya.

#### ACTIVIDADES:

Además de las clases diarias de Música Danza, los alumnos podrán disfrutar de su tiempo libre en las instalaciones del Monte Holiday: Piscina, Instalaciones deportivas y de ocio... Y además...

- Una jornada en las Instalaciones de "Multiaventura"
- Una jornada en "La Granja"

En clave de n clave de n clave de n clave de n clave de

Actividad de Música y Danza Actividad

de Música y Danza Actividad de Música y Danza Actividad de Música y Danza Actividad de Música y Danza Actividad de Música y Danza Actividad de Música y Danza

- Dos horas y media por las mañanas (Música)

- Ensayos: Tres horas por las tardes (Música y/o Danza)

#### Campamento:

Organizaremos un Campamento con tiendas de campaña en un lugar estupendo. En todo momento los alumnos estarán acom-



pañados por monitores cualificados, además de los Profesores del Curso.

Las tiendas de campaña\*, así como lo necesario para dormir: Colchonetas, saco de dormir, higiene, etc., serán aportados por los asistentes al campamento.

\* Nos organizaremos a través de un grupo de whatsapp para distribuir a los alumnos entre todas las tiendas de campaña disponibles en todo momento y durante el Campamento, acerca de su desarrollo y actividades.

#### Conciertos:

Y como todo buen campamento musical,

tendremos también contacto con el público, ya que tenemos previsto organizar varios conciertos, realizado por profesores y alumnos, los días 24, 25 y 26 de junio en la terraza del Monte Holiday.

El día 26 realizaremos un concierto final, a modo de ensayo general, en este marco maravilloso y con los temas que se habrán preparado durante el Campamento.

Y como guinda y para finalizar el campamento, el día 27, y ya en la Plaza de Buitrago del Lozoya, ofreceremos nuestro Concierto Maestro con todo el repertorio ensayado durante el Curso / Campamento.

Más información: [www.buitrago.org/servicios/escuela-municipal-de-musica-y-danza-danza](http://www.buitrago.org/servicios/escuela-municipal-de-musica-y-danza-danza)

[www.facebook.com/EMMDBuitrago](https://www.facebook.com/EMMDBuitrago)

Teléfono: 91 868 00 56

### Abierto el plazo de matriculación para el curso 2019-2020

Se abre el plazo para la MATRÍCULA del curso 2019 / 2020 en la EMMD Escuela Municipal de Música y Danza de Buitrago del Lozoya. Del 3 al 21 de junio.

Podéis descargar los impresos en [www.buitrago.org](http://www.buitrago.org) o bien presencialmente en el Ayuntamiento de Buitrago del Lozoya, en horario de lunes a viernes, de 10:00 a 13:00 .

Una vez cumplimentadas las solicitudes de preinscripción, podéis enviarlas a [recursos@buitrago.org](mailto:recursos@buitrago.org) o también de manera presencial en el Ayuntamiento.

Más info: Tel. 918 680 056

**EMMD**  
ESCUELA MUNICIPAL MÚSICA Y DANZA  
BUITRAGO DEL LOZOYA

## ■ MUSEO PICASSO - COLECCIÓN EUGENIO ARIAS

### La Pieza Invitada: Plato decorado con una escena de torneo, "Caballero con armadura"

Del 9 de abril al 30 de junio de 2019



El Museo Picasso-Colección Eugenio Arias presenta una nueva edición de La Pieza invitada, un programa expositivo cuyo objetivo es acercar al público obras de Picasso procedentes de otras instituciones y establecer un particular diálogo con la colección permanente del museo. En esta ocasión, también forma parte del proyecto Picasso-Mediterráneo, una iniciativa del Musée National Picasso de París.

En esta ocasión, la pieza invitada es un plato de cerámica, procedente del Musée Picasso de París, con una escena que representa a un caballero armado. Datado en 1951, fue realizado en el taller de cerámica Madoura, en Vallauris, localidad francesa en la que el genio conoció a su barbero y amigo, Eugenio Arias.

A principios de 1951, Picasso pintó una serie de platos con escenas de torneos, en las que aparecen jinetes con armadura, montados a caballo y acompañados, en ocasiones, por un escudero. Estas obras se corresponden con un conjunto de dibujos en los que Picasso desarrolla el tema del caballo provisto de armadura, montado por un jinete armado con una lanza.

"Picasso-Mediterráneo" es una manifestación cultural internacional que tiene lugar de la primavera de 2017 a la primavera de 2019. Más de sesenta instituciones han imaginado juntas un programa acerca de la obra "tenazmente mediterránea" de Pablo Picasso. Con la iniciativa del Musée National Picasso-Paris, este recorrido por la obra del artista y los lugares que lo inspiraron ofrece

una experiencia cultural inédita, con el deseo de reforzar los vínculos entre todas las orillas.

#### Hoja de sala

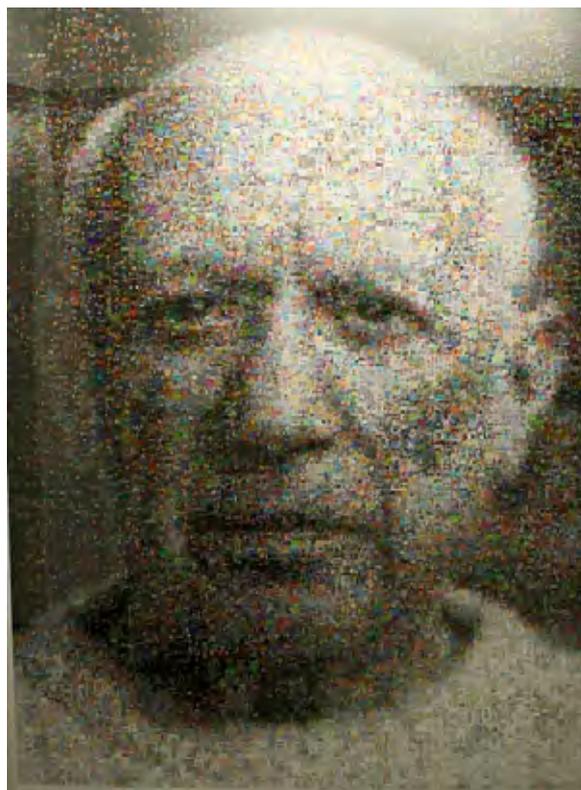
De manera paralela a la exposición, el museo ha programado visitas guiadas todos los domingos a las 12 h.

### Exposición "Siete caras de Picasso"

Del 9 de abril al 30 de junio de 2019

El Museo Picasso-Colección Eugenio Arias presenta la exposición "Siete caras de Picasso", un homenaje al genio malagueño a través de 7 fotografías reinterpretadas por diferentes artistas, procedentes de la Fundación Palau.

El 22 de abril de 1964, el biógrafo y poeta catalán Josep Palau tomó un retrato de Picasso con su vieja Kodak, que es el punto de partida de esta exposición. Esta instantánea ha sido reinterpretada e intervenida por artistas de la talla de Joan Fontcuberta, Luis Gordillo, Antoni Llena, Antoni Muntadas, Carlos Pazos, Perejaume y Antoni Tàpies, a partir de una invitación por parte de la Fundación Palau, con motivo del 90 aniversario de Jo-



sep Palau.

En estas intervenciones, cada artista integra la propuesta con su lenguaje e interés creativo propio: las obras de Fontcuberta y Muntadas reflexionan sobre el concepto de autoría y procesos artísticos, mientras que Tàpies y Perejaume trabajan sobre la cuestión de la presencia y ausencia del artista. Por su parte, Gordillo, Llena y Carlos Pazos meditan sobre cuestiones relativas a la identidad.

De manera paralela a la exposición, el museo ha programado visitas guiadas todos los domingos a las 12 h.

### Programa Educativo - Mediación Performativa: Arias y una taza de té



El Museo Picasso continúa su programa de visitas guiadas, con formato de mediación, en las que el público podrá conocer de cerca la colección e interpretarla desde una perspectiva nueva y creativa.

Bajo el título de Picasso, Arias y una mesa de té, en estas visitas de mediación nos adentraremos en las colecciones del museo para profundizar en algunos de los momentos que compartieron Eugenio Arias y Pablo Picasso y en todas aquellas cuestiones que les unían, revelando cuánto de uno y otro se refleja en las obras expuestas y en las fotografías que se mostrarán durante la actividad.

Fecha: sábado 22 junio.

Dirigida a: todos los públicos de 0 a 100 años.

No es necesaria inscripción previa. Acceso libre hasta completar aforo.

## Exposición: La Celestina (1499) y Picasso (1968)

Del 9 de mayo al 7 de julio.

En 1968, cuando Picasso contaba ochenta y seis años, se inicia de nuevo un periodo - del 16 de marzo al 5 de octubre-, cuyo resultado fue el grabar 347 láminas de cobre en doscientos cuatro días de actividad, en los que llegó a grabar en un solo día hasta siete láminas de cobre. A este periodo en el que siempre se ha insistido en su tendencia autobiográfica corresponden las series del Pintor trabajando y La Celestina, último libro de los ilustrados por Picasso.

Alrededor de sesenta y seis imágenes se



dedican a un tema tan español como el de La Celestina, personaje fundamental de la Comedia de Calisto y Melibea, de la que fue autor Fernando de Rojas y cuya primera edición apareció en Burgos en 1499, y de la que el artista poseía dos ejemplares antiguos, uno editado en Valencia en 1514, ilustrado con estampas en las que aparece la Celestina, y una traducción francesa sin ilustraciones editada en París en 1920.

El interés de Picasso por el personaje literario, y arquetipo cultural de la Celestina le fascinó muy pronto, por lo menos se remonta al año 1898 (cuando tenía 17 años). De esta fecha es un dibujo que hace Picasso en Madrid copiando una de las estampas de Francisco de Goya, el Capricho 17, titulado Bien tirada está. Goya aborda en este Capricho el tema de la Celestina -la alcahueta- y la prostitución femenina mediante la representación de una joven, que se prepara para salir a "hacer la calle", cuida los últimos detalles de su tocado, mientras la anciana sigue adoctrinándola con sus infames consejos. Pero hay otros Caprichos, Tal para cual, Chitón, Mejor es holgar, que aunque Picasso no los dibujara, si quedaron para siempre en su memoria visual.

En los años de Periodo Azul continuó con el

tema de la Celestina. En 1904 hizo en Barcelona un retrato al óleo, La Celestina, inspirado en la dueña de un burdel barcelonés, junto con tres dibujos preparatorios.

La figura de la alcahueta aparece solamente en 21 estampas, de las 66 elegidas para ilustrar el libro, pero manteniendo una iconografía que se remonta a 1499: vieja de amplio manto y toca venerable, de rostro apergaminado y cuerpo encorvado.

La Celestina fue un tema que lo mantuvo vivo durante 73 años, lo que demuestra un casi continuo uso de la imagen de la Celestina en su actividad artística: dibujo, arte gráfico, pintura y arcilla. Hasta en ocasiones

en algunas de estas estampas se incluye a sí mismo junto a la Celestina.

En 1968 Picasso ya era mayor, impotente, y con numerosos achaques debidos a su avanzada edad, la Celestina es su fiel reflejo.

Para algunos estudiosos la Celestina "se convirtió en una musa de su propia obra".

La serie de las 66 estampas no tienen la finalidad de ilustrar la histo-

ria contada por Fernando de Rojas, es una libre interpretación, sus recuerdos de imágenes del pasado en las que domina el carácter erótico generalizado.

Todas las estampas que se exponen, pertenecen a la Fundación Bancaja (Valencia), son pruebas de artista, firmadas a lápiz por Picasso.

**Juan Carrete**  
Comisario de la exposición

**Hoja de sala**

### Horario Museo Picasso-Colección Eugenio Arias

Martes a viernes de 11:00 a 13:45 y de 16:00 a 18:00 h.

Sábados de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h

Domingos y festivos de 10:00 a 14:00 h  
Cerrado lunes; los días 1 y 6 de enero; domingo de Pascua; 24, 25 y 31 de diciembre y un festivo local.

Correo-e:  
[museopicasso@buitrago.org](mailto:museopicasso@buitrago.org)  
[museopicasso@madrid.org](mailto:museopicasso@madrid.org)

## Mutaciones: Mariona Moncunill. De pelucas, grafitis y libros Del 10 de mayo al 28 de julio

La obra de Mariona Moncunill (Tarragona, 1984) analiza las distintas formas en las que se construyen discursos, convenciones y hábitos. A partir del rastreo de esos procesos, sus investigaciones desembocan en intervenciones físicas y conceptuales que plantean puntos de vista alternativos. Su trabajo ha asumido en varias ocasiones el reto de abordar los elementos y narraciones que configuran los museos. En estas dinámicas la pulsión coleccionista ocupa un lugar destacado: cómo se recopilan y organizan los fondos de una colección, a qué intereses o instintos responden y qué se cuenta con su exhibición, han sido cuestiones clave en la metodología de trabajo con la que se acerca a esos espacios.



Sello utilizado por Eugenio Arias para identificar los libros de su biblioteca. Fotografía de Julián Alonso

Con De pelucas, grafitis y libros Moncunill traslada el foco de atención del célebre Picasso hacia la figura de Eugenio Arias, proponiendo un relato crítico que interviene el museo y otros espacios de Buitrago a partir de aspectos de su vida laboral, anécdotas personales y acciones políticas. Además de profundizar en su actividad profesional, señalando acontecimientos como la confección de la peluca con la que Santiago Carrillo cruzó la frontera desde Francia en 1976, este proyecto identifica una pulsión coleccionista anterior a la configuración de los fondos del museo: la biblioteca que Arias formó en su primera barbería en Buitrago, a disposición de sus vecinos. Todo ello conecta con su posicionamiento político, que ha llevado a Moncunill a rastrear en la localidad los precedentes y la persistencia de expresiones populares afines. A partir de ejercicios de mimesis, de especulación, elementos infiltrados y el propio relato de su investigación, Mariona Moncunill aporta con De pelucas, grafitis y libros una visión específica de los lugares de homenaje de Buitrago. Esta propuesta conecta así el espacio del museo con su entorno, señalando enclaves históricos y contemporáneos que nos acerquen a la figura de Eugenio Arias desde la memoria en un juego de conexiones temporales.

## ■ VISITAS TEATRALIZADAS A LA VILLA MEDIEVAL DE BUITRAGO

### Teatro en las calles de la villa medieval de Buitrago del Lozoya

Vuelven las visitas teatralizadas a Buitrago con una nueva obra: "En las murallas de Buitrago del Lozoya", de Elena María Sánchez, representadas por el siguiente elenco de artistas: Laura Cabrera, Alex Tormo, Samuel Señas, José Vicente López, Jesús Asensi y María Bellver.

Nueva obra de teatro con guión y vestuario totalmente renovados.

Durante el recorrido de la visita, además de visitar los edificios más importantes de la época, descubriremos algunos de los rincones más desconocidos de la Villa de Buitrago del Lozoya, siempre acompañados de Juana, la hija del Rey Enrique IV, también la mal llamada "Beltraneja", el caballero Diego Hurtado de Mendoza y su peculiar paje Enrique de Murillo.

**Teatro en las calles**  
DE LA VILLA MEDIEVAL DE BUITRAGO DEL LOZOYA

**CALENDARIO DE ACTUACIONES TEMPORADA 2019**

11 y 25 de mayo (dos pases: 12:00 y 13:15 h)  
1, 8, 15, 22 y 29 de junio (12:30 h)  
7, 14, 21 y 28 de septiembre (12:30 h)  
5, 12, 19 y 26 de octubre (dos pases: 12:00 y 13:15 h)  
2, 9, 16, 23 y 30 de noviembre (12:30 h)

**INFORMACIÓN Y VENTA DE ENTRADAS**

Oficina de Turismo de Buitrago del Lozoya  
674 38 12 44  
turismo@buitrago.org  
www.buitrago.org

AUTORA  
"En las Murallas de Buitrago del Lozoya"  
Elena María Sánchez

Buitrago del Lozoya

### CALENDARIO DE ACTUACIONES

Las próximas representaciones, con una duración de 75 minutos, tendrán lugar los sábados:

15, 22 y 29 de junio (12:30 h)  
7, 14, 21 y 28 de septiembre (12:30 h)  
5, 12, 19 y 26 de octubre (dos pases: 12:00 y 13:15 h)  
2, 9, 16, 23 y 30 de noviembre (12:30 h)

### INFORMACIÓN Y VENTA DE ENTRADAS

Oficina de Turismo de Buitrago del Lozoya

674 38 12 44

[turismo@buitrago.org](mailto:turismo@buitrago.org)

[www.buitrago.org](http://www.buitrago.org)

PVP 8€ entrada general y 6€ entrada reducida (niños de 8 a 12 años y mayores de 65).

Compra de entradas:

[Atrápalo.com](http://Atrápalo.com)

## ■ ECOTRIMAD 2019

**Aviso: cortes y calles afectadas por la carrera Ecotrimad, sábado 15 y domingo 16 de junio**

# COMUNICADO

## CARRERA ECOTRIMAD

### CORTES Y CALLES AFECTADAS

**SÁBADO 15 Y DOMINGO 16 DE JUNIO**

**URB. EL PINAR**

**URB. LAS ROTURAS**

**SAU-1**

**LEGENDA:**

- ▲ CORTES DE TRÁFICO INTERMITENTES AL PASO DE CORREDORES
- CALLE CORTADA DURANTE EL EVENTO
- LÍNEA DE FINES
- RECORRIDO INADAPTABLE
- RECORRIDO CICLISTA

**Horarios de cortes:**

- SABADO: 11:00-13:00h / DOMINGO: 9:00-14:00h
- SABADO: 10:00-13:00h / DOMINGO: 9:30-15:00h
- SABADO: 10:00-18:00h / DOMINGO: 9:00-15:00h

## ■ ÁREA RECREATIVA DE RIOSEQUILLO

### Apertura del Área Recreativa Riosequillo. Temporada 2019.

El Área Recreativa de Riosequillo se localiza a 2 km. del centro de la localidad. Situada en los alrededores del embalse de Riosequillo, cuenta con una de las piscinas más grandes de la Comunidad de Madrid, grandes superficies ajardinadas, caminos peatonales, zonas de juego para niños y un área deportiva. Dispone también de bar-restaurante, vestuarios, aseos, parking y enfermería.

#### CÓMO LLEGAR

- En coche: por la A1, salida 74 a Buitrago de Lozoya; en la rotonda desvío a la izquierda hacia el área

recreativa de Riosequillo (está muy bien indicado). Esa carretera os lleva directamente a la entrada.

- En transporte público: autobús 191 con salida en Plaza de Castilla. Una vez en Buitrago de Lozoya hay que andar un poco hasta el área recreativa.



#### PRECIOS ÁREA RECREATIVA

De martes a viernes:

- General 4,00 €
- Menores entre 3 y 12 años, Jubilados, Discapacitados = > 33%, Parados y Familia numerosa (previa acreditación) 3,00 €
- Empadronados (previa acreditación) 2,00 €
- Grupos (de martes a viernes) mínimo 26 personas 2,50 €

Fin de semana (sábado, domingo y festivo):

- General 5,00 €
- Menores entre 3 y 12 años, Jubilados, Discapacitados = > 33%, Parados y Familia numerosa (previa acreditación) 3,50 €
- Empadronados (previa acreditación) 2,50 €

[Enlace Web](#)

## ■ DEPORTES

### II Campus de tecnificación en fútbol, Buitrago del Lozoya

El campus será dirigido por Pedro Pimentel. Master en Dirección de Fútbol en la Escuela Universitaria del Real Madrid, entrenador federado de Madrid, título de entrenador nivel 2 y analista de fútbol.

Las tarifas serán las siguientes:

- 1 semana: 45 €
- 2 semanas: 80 €
- 3 semanas: 120 €
- 4 semanas: 160 €
- 5 semanas: 200 €

El precio incluye:

- Materiales de entrenamiento (balones, porterías, conos, petos, etc.)
- Seguro.
- Diploma de participación.
- Camiseta de entrenamiento.

• HORARIO, FECHAS Y ACTIVIDADES:

De lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h., las actividades incluirán:

Circuito físico, Rondos, Técnica, Tiros a portería, penaltis, Torneo de fútbol, etc.

Semanas:

- Semana 1: del 24 al 28 de junio
- Semana 2: del 1 al 5 de julio
- Semana 3: del 8 al 12 de julio
- Semana 4: del 15 al 19 de julio
- Semana 5: del 22 al 26 de julio

Cada día se emplearán 5 horas.

• ¿QUÉ BUSCAMOS CON EL CAMPUS?:

- Transmitir valores a través del fútbol como:
  - o Esfuerzo
  - o Humildad
  - o Trabajo en Equipo
  - o Responsabilidad

• ¿QUÉ TENDREMOS CADA DÍA DEL CAMPUS?:

- Actividades Lúdicas y Formativas.

- Contenido de los entrenamientos. Trabajaremos:
  - o Técnica
  - o Táctica
  - o Diferentes golpes al balón (según la superficie del pie)
  - o Conducción
  - o Tiro a puerta
  - o Jugadas combinadas
  - o Coordinación
- Actividades complementarias:
  - o Ver los partidos del Mundial Rusia 2018
  - o Visita a la piscina, laguna y al pueblo de Buitrago
  - o Clases Teóricas sobre conceptos de fútbol.

Más información en el Poli-deportivo y en: [www.buitrago.org](http://www.buitrago.org)



## DEPORTES

### Pesca ecológica sostenible y calidad ambiental Sierra Norte

**P.E.S.C.A.**  
Pesca Ecológica Sostenible y Calidad Ambiental Sierra Norte

**08 JUNIO 19 - JORNADA DE LIMPIEZA DE ORILLAS + TARDE DE MONTAJE DE MOSCA**  
10:00 Jornada de Limpieza. Quedaremos junto al Puente Viejo en Buitrago del Lozoya para limpiar las orillas del embalse de Puentes Viejas.  
Por la tarde: Montaje de moscas para carpas y barbos en el Rte. Andarrío (Pza. Huerta de las Flores, 1), lo que se monte se probará el domingo por la mañana en el embalse.

**16 JUNIO 19 - JORNADA TEORICO-PRÁCTICA DE INICIACIÓN A LA PESCA PARA NIÑOS**  
09:30 a 10:30 Teoría. Se hablará un poco sobre cómo preparar una caña, anzuelos, señuelos, plomadas, línea, etc. (Se impartirá la clase en el Rte. Andarrío).  
10:30 a 11:00 Muestreo entomológico. Muestreo de insectos (moscas) y las larvas que viven en el río.  
11:00 a 11:30 Picnic en las orillas del embalse.  
11:30 a 14:00 Prácticas. Se pescará en la recu la de la desembocadura del Río Cigüeñuela.  
El finalizar se hará un sorteo de equipos de pesca entre los niños asistentes.

**22 JUNIO 19 - PESCA A MOSCA- JORNADA DE LANCE**  
09:30 a 13:30 Prácticas de lance en seco.  
16:30 a 20:30 Prácticas en agua.

CONTACTO: pesca.sierranorte@gmail.com  
José Luis - 600 240 426. (Sólo WhatsApp)  
Manuel - 618 730 319. (Sólo WhatsApp)

- 8 de junio - JORNADA DE LIMPIEZA DE ORILLAS + TARDE DE MONTAJE DE MOSCA

**10:00 Jornada de Limpieza.** Quedaremos junto al Puente Viejo en Buitrago del Lozoya para limpiar las orillas del embalse de Puentes Viejas.

**Por la tarde:** Montaje de moscas para carpas y barbos en el Rte. Andarrío (Pza. Huerta

de las Flores, 1), lo que se monte se probará el domingo por la mañana en el embalse.

- 16 de junio - JORNADA TEÓRICO-PRÁCTICA DE INICIACIÓN A LA PESCA PARA NIÑOS

- **09:30 a 10:30 Teoría.** Se hablará un poco sobre cómo preparar una caña, anzuelos, veletas, plomadas, línea, etc. (Se impartirá la clase en el Rte. Andarrío)

- **10:30 a 11:00 Muestreo entomológico:** Muestreo de insectos (moscas) y las larvas que viven en el río.

- **11:00 a 11:30 Picnic** en las orillas del embalse.

- **11:30 a 14:00 Prácticas.** Se pescará en la recu la de la desembocadura del Río Cigüeñuela.

(Al finalizar se hará un sorteo de equipos de pesca entre los niños asistentes)

- 22 de junio - PESCA A MOSCA- JORNADA DE LANCE

**09:30 a 13:30 Prácticas de lance en seco.**

- **16:30 a 20:30 Prácticas en agua.**

CONTACTO: pesca sierranorte@gmail.com

José Luis - 600 240 426. (Sólo WhatsApp)  
Manuel - 618 730 319. (Sólo WhatsApp)

## ELECCIONES MUNICIPALES EN BUITRAGO 2019

### Resultados Elecciones Municipales de 2019 en Buitrago

Elecciones 2019		
Censo		1.232
Ensufrágiles a elegir		5
Total votantes	865	70,45%
Abstención	366	29,55%
Votos nulos	23	2,42%
Votos en blanco	14	1,60%
Candidaturas	Votos	Concejales
P.P.	392 (39,20%)	4
P.S.O.E.	280 (11,00%)	3
III-MANIFIESTO FN PIE	159 (11,77%)	1
VOX	13 (1,00%)	-
Cs	29 (2,42%)	-

D. Ángel Martínez Herrero	
I. Enrique Saturnino Flores Hernández	
Dª Cristina Jiménez Barreto	
Dª Esther López Martín	
D. Tomás Fernández Vidal	
I. Máximo Alonso Aranz	
I. Jesús María de Sotomayor Ramírez	
Dª María José Fernández Padrino	
D. Víctor Manuel Fernández Lozano	

## DEPORTES

### Primer campus de boxeo infantil y junior

**primer CAMPUS de BOXEO infantil y junior**

**SIN CONTACTO**

fechas  
 semana 1: del 24 al 28 de junio  
 semana 2: del 1 al 5 de julio  
 semana 3: del 8 al 12 de julio  
 semana 4: del 15 al 19 de julio  
 semana 5: del 22 al 26 de julio

edades: de 5 a 15 años  
 horario: 9h a 14h

CONCEJALÍA DE DEPORTES BUITRAGO DEL LOZAYA

El campus está enfocado a niños/as entre 5 y 15 años durante las siguientes semanas:

- Semana 1ª: del 24 al 28 de junio.
- Semana 2ª: del 1 al 5 de julio.
- Semana 3ª: del 8 al 12 de julio.
- Semana 4ª: del 15 al 19 de julio.
- Semana 5ª: del 22 al 26 de julio.

## EMMD BUITRAGO

### "AÑO LORCA" Un homenaje a Federico García Lorca

Los alumnos del departamento de Danza  
 Presentan: **"AÑO LORCA"**  
 Un homenaje a Federico García Lorca  
 Festival de Danza  
 Curso 2018 - 2019

Grupo musical **"FLAMENCOMBO"**  
 de la EMMD de Buitrago

**El Sábado 22 de Junio a las 19:00 h**  
 En el Centro Gredos San Diego Buitrago

EMMD BUITRAGO DEL LOZAYA

"AÑO LORCA" es el título del espectáculo, en homenaje al poeta, que tendrá lugar en el Centro de Estudios Gredos San Diego de Buitrago el próximo sábado 22 de junio a las 19:00 h. Será llevado a cabo por los alumnos de danza de la EMMD y el grupo musical "Flamencombo", también de la EMMD.

## CAMPAMENTO URBANO

“Los piratas”. Campamento urbano en Buitrago.

Estimadas familias: Otro año más, nos proponemos desde el Ayuntamiento de Buitrago del Lozoya, ofrecer a nuestros vecinos y veraneantes, una alternativa para que sus hijos/as disfruten del verano, con actividades divertidas.

¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

Nuestras actividades están dirigidas a niños/as de 3 a 12 años.

¿CUÁNDO?

- Junio:

Semana del 24 al 28 en horario de 10:00 a 14:00 horas.

- Julio:

Del 1 al 12 en horario de 10:00 a 14:00 horas.  
Del 15 al 26 en horario de 10:00 a 14:00 horas.

- Agosto:

Del 29 de Julio al 9 de agosto en horario de 10:00 a 14:00 horas.

También contamos con servicio de horario ampliado desde las 8:00 hasta las 15:00 horas (meses de Junio, Julio y Agosto, con un mínimo de 5 participantes).

ACTIVIDADES

- Talleres.
- Deportes.
- Actividades de agua.
- Excursiones.
- Gymkhanas.
- Juegos Populares.



- Piscina.
- Y muchas cosas más.

INSCRIPCIONES

En el Ayuntamiento de Buitrago del Lozoya y en la página web del Ayuntamiento [www.buitrago.org](http://www.buitrago.org)

Plazo de inscripción desde el 31 de mayo hasta el 5 días hábiles anteriores al comienzo de cada periodo.

SIN LÍMITE DE PLAZAS

POR FAVOR, RECUERDA:

- Ropa y calzado cómodos.

- Gorra y mochila.
- Protección solar.
- Agua y snack.
- Ser puntuales.
- Respetar a las personas y materiales.
- Cuidar el aseo personal.
- No traer móviles, tablets, mp3, ni objetos de valor.

¿DÓNDE?

El Campamento Urbano se centrará en las instalaciones del CEPA:

C/ de la Fuente de Arriba 1

Buitrago del Lozoya. 28730. Madrid

Contacto: [campamentodeverano@buitrago.org](mailto:campamentodeverano@buitrago.org)

## MANCOMUNIDAD DE SERVICIOS SOCIALES SIERRA NORTE (MADRID)

### HERRAMIENTAS PARA EL AUTOCUIDADO DE CUIDADORES DE PERSONAS DEPENDIENTES

SERVICIO DE PREVENCIÓN DEL DETERIORO COGNITIVO EN SIERRA NORTE



**LUGAR:** Sede Servicios Sociales. C/ Tahona, 11. Buitrago del Lozoya.

**DÍAS:** Jueves 13, 20 Y 28 de junio

**HORA:** 12:00 – 13:30 h.

**INSCRIPCIONES E INFORMACIÓN:** dirigirse a la Trabajadora Social

**TELEFONOS:** 918681001 - 918680348



Ayto. Buitrago del Lozoya

## ■ TALLER PARA LA TERCERA EDAD

Vivir en positivo



**TALLER VIVIR EN POSITIVO**  
VIERNES de 11.30-13.00 h  
Del 22 de MARZO al 28 de JUNIO 2019  
realización e inscripciones  
en Residencia "Miralrío"  
Avda. de Madrid, 39  
28730 Buitrago de Lozoya

## ■ RESIDENCIA MIRALRÍO

PLAZAS LIBRES EN LA  
RESIDENCIA DE  
MIRALRÍO

Tel.: 674381261  
Email:  
miralrio@buitrago.org



## OFICINA DE CONSUMO

ABIERTA TODOS LOS  
MIÉRCOLES  
DE 10:30  
A 13:30 H  
EN LA PRIMERA  
PLANTA DEL  
AYUNTAMIENTO DE  
BUITRAGO

## ■ EMPLEO

### Bolsa de empleo municipal en el Ayuntamiento de Buitrago

Si estás interesado en trabajar en el Ayuntamiento de Buitrago trae o envía el curriculum al Ayuntamiento, 1ª planta oficina de Desarrollo Local o a través del correo electrónico [aedl@buitrago.org](mailto:aedl@buitrago.org)



Los puestos más demandados son: limpieza, informador turístico, auxiliar de clínica o geriatría.

Agencia de Empleo y Desarrollo Local



## AGENDA

**DEL 9 DE ABRIL AL 30 DE JUNIO**  
LA PIEZA INVITADA MUSEO PICASSO-CEA

**DEL 9 DE ABRIL AL 30 DE JUNIO**  
EXPOSICIÓN "SIETE CARAS DE PICASSO"

**DEL 9 DE MAYO AL 7 DE JULIO**  
EXPOSICIÓN "PICASSO Y LA CELESTINA"

**DEL 3 AL 21 DE JUNIO**  
PLAZO DE MATRÍCULA EMMD BUITRAGO

**8, 16 Y 22 DE JUNIO**  
PESCA ECOLÓGICA SOSTENIBLE

**DEL 23 AL 28 DE JUNIO**  
VII CAMPAMENTO DE VERANO EMMD

**13, 20 Y 28 DE JUNIO**  
PREVENCIÓN DEL DETERIORO COGNITIVO

**15, 22 Y 29 DE JUNIO**  
VISITAS TEATRALIZADAS

**15 Y 16 DE JUNIO**  
ECOTRIMAD

**22 DE JUNIO**  
HOMENAJE A LORCA. EMMD

**DEL 15 DE JUNIO AL 31 DE AGOSTO**  
APERTURA PISCINAS ÁREA DE RIOSEQUILLO

**DEL 24 DE JUNIO AL 26 DE JULIO**  
II CAMPUS DE TECNIFICACIÓN EN FÚTBOL

**DEL 24 DE JUNIO AL 26 DE JULIO**  
I CAMPUS DE BOXEO

**DEL 24 DE JUNIO AL 9 DE AGOSTO**  
CAMPAMENTO URBANO "LOS PIRATAS"