

Día: 9 de septiembre

Hora: 21:30 h

Lugar: Teatro de la EMMD de Buitrago.

Título original: Yerma

Año: 2017

Director: Emilio Ruiz Barrachina

Reperto: Rebecca Grant, Mundy Rieu Jr., Susan Brickell, Francesc Pagès, Miriam Díaz-Aroca, Maria Ivanova, Christina K. Pascual, Yvonne Reyes

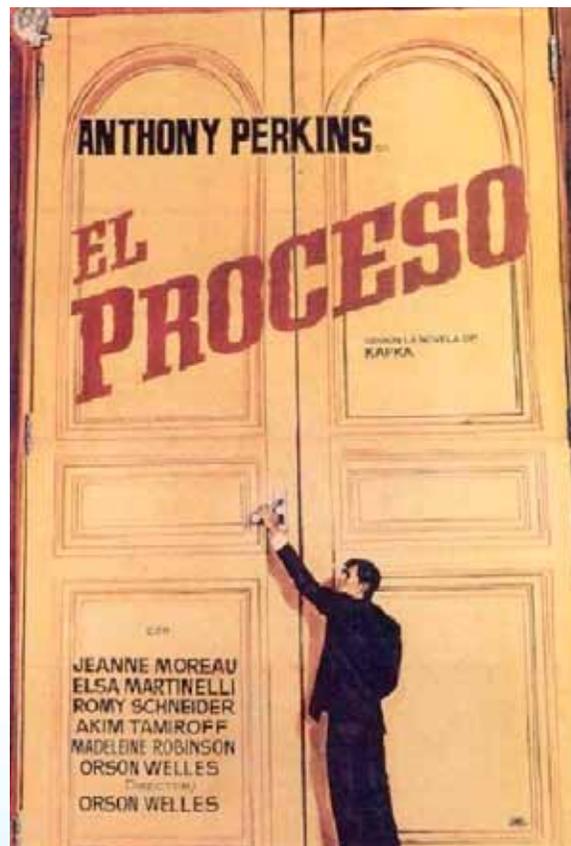
Género: Drama

Países: España, EE.UU.

Sinopsis:

Adaptación actualizada y muy particular de Yerma, la obra de Federico García Lorca. Esta vez el escenario es el Nueva York del siglo XXI, en vez de la España rural del siglo XX. La historia es parecida a la obra del escritor granadino: Eva es una mujer de la alta sociedad neoyorquina que tendrá que decidir su amor entre dos hombres. Por un lado su marido John, político de profesión, sin escrúpulos, que no es capaz de darle un hijo, y por otro lado, Víctor, un hombre libertino y bohemio.

Con los temas principales de la infertilidad, el amor o la muerte, muy presentes en Yerma, la obra de Lorca, el filme lo dirige Emilio Ruiz Barrachina. El reparto de la película lo conforman Rebecca Grant en el papel de Eva, Mundy Rieu Jr. como John y Francesc Pagès como Víctor. (SensaCine.com)



Día: 10 de septiembre

Hora: 18:00 h

Lugar: Teatro de la EMMD de Buitrago.

Título original: The Trial (Le Procès)

Año: 1962

Duración: 118 min.

País: Francia

Director: Orson Welles

Guión: Orson Welles (Novela: Franz Kafka)

Música: Jean Ledrut

Fotografía: Edmond Richard (B&W)

Reperto: Anthony Perkins, Romy Schneider, Jeanne Moreau, Orson Welles, Elsa Martinelli, Akim Tamiroff, Suzanne Flon, Madeleine Robinson, Arnoldo Foà, Fernand Ledoux, Michael Lonsdale

Productora: Coproducción Francia-Italia-Alemania

Género: Intriga. Drama | Drama psicológico. Surrealismo

Grupos: Adaptaciones de Franz Kafka Novedad

Sinopsis:

Cuando un hombre se despierta por la mañana, se encuentra con que la policía ha entrado en su habitación y lo arresta, tras acusarlo de haber cometido un crimen. (FILMAFFINITY)



IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE HISTÓRICO DE BUITRAGO



Días 8, 9 y 10 de septiembre de 2017
Viernes 8 y sábado 9 a las 19:00 y 21:30 h.
Domingo 10 a las 18:00 h
Teatro de la EMMD de Buitrago del Lozoya

Organiza:

Colabora:

Programación de la IV Edición del Festival Internacional de Cine Histórico de Buitrago

Este año el Festival contará con la proyección de 5 películas de diferente tipología.

El Museo Picasso - Colección Eugenio Arias participa en esta edición con su habitual Ciclo de Cine sobre Picasso y la emisión de 2 películas.

A continuación ofrecemos la programación completa del FICHB:



Día: 8 de septiembre

Hora: 19:00 h

Lugar: Teatro de la EMMD de Buitrago.

Título original: Gernika

Año: 2016

Duración: 110 min.

País: España

Director: Koldo Serra

Guión: Carlos Clavijo Cobos, Barney Cohen (Historia: José Alba)

Fotografía: Unax Mendía

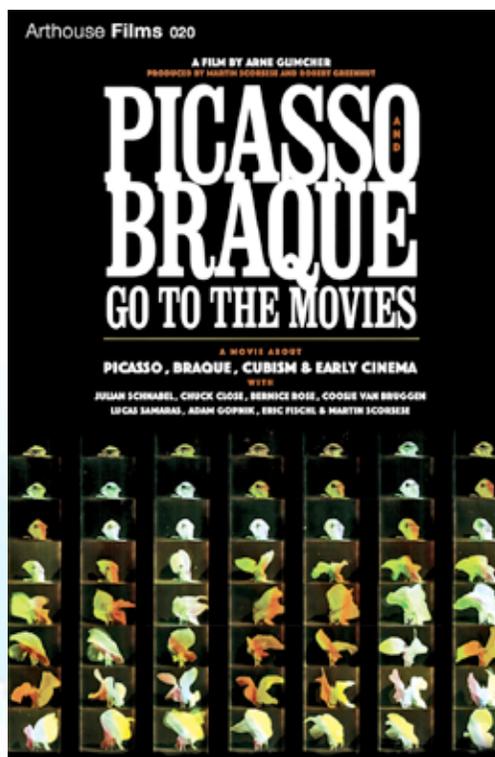
Reparto: María Valverde, James D'Arcy, Jack Davenport, Burn Gorman, Ingrid García Jonsson, Álex García, Julián Villagrán, Irene Escolar, Joachim Paul Assböck, Bárbara Goenaga, Víctor Clavijo, Natalia Álvarez-Bilbao, Elena Irureta

Productora: Pecado Films / Travis Producciones / Sayaka Producciones / Gernika The Movie

Género: Bélico. Drama. Romance | Guerra Civil Española

Sinopsis:

Una historia alrededor de la población vasca bombardeada por la aviación nazi en abril de 1937, durante la Guerra Civil Española. En ese contexto, la joven Teresa (María Valverde), una editora de la oficina de prensa republicana chocará con Henry (James D'Arcy), un periodista americano en horas bajas que está cubriendo el conflicto. Teresa, cortejada por su jefe, Vasyl (Jack Davenport), asesor soviético del gobierno republicano, se sentirá atraída por el idealismo durmiente de Henry y querrá despertar en él la pasión por contar la verdad, que un día fue su único objetivo. (FILMAFFINITY)



Día: 8 de septiembre

Hora: 21:30 h

Lugar: Teatro de la EMMD de Buitrago.

Título original: Picasso and Braque Go to the Movies

Año: 2008

Duración: 60 min.

País: Estados Unidos

Director: Arne Glimcher

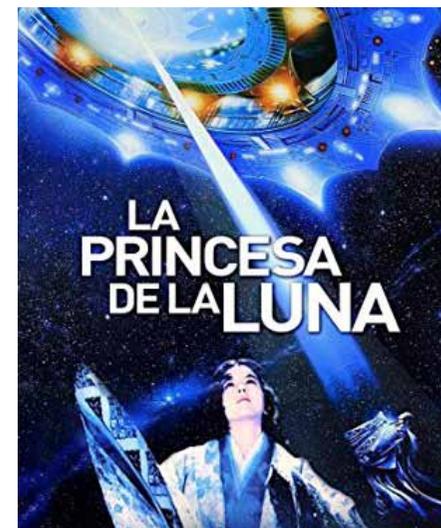
Guión: Arne Glimcher

Fotografía: Petr Hlinomaz

Género: Documental | Pintura

Sinopsis:

Documental que narra cómo el cine influyó en los pintores Pablo Picasso y Georges Braque. (FILMAFFINITY)



Día: 9 de septiembre

Hora: 19:00 h

Lugar: Teatro de la EMMD de Buitrago.

Título original: Taketori monogatari (Princess from the Moon) (The Tale of Taketori)

Año: 1987

Duración: 121 min.

País: Japón

Director: Kon Ichikawa

Guión: Shinya Hidaka, Kon Ichikawa, Mitsutoshi Ishigami, Ryūzō Kikushima (Novela: Shikibu Murasaki)

Música: Kensaku Tanikawa

Fotografía: Setsuo Kobayashi

Reparto: Toshirō Mifune, Ayako Wakao, Yasuko Sawaguchi, Kōji Ishizaka, Kiichi Nakai, Koasa Shunpūtei

Productora: Fuji Television Network / Toho Pictures Inc.

Género: Fantástico. Aventuras. Drama | Siglo XVIII

Grupos: Adaptaciones de Murasaki Shikibu Novedad

Sinopsis:

En el siglo XVIII, durante una noche de luna llena, una luz cegadora aparece en un bosque de bambú cerca de la capital japonesa. Un artesano y su mujer encuentran un precioso bebé en una cuna de oro, llevando en sus manos una brillante bola de cristal. El artesano vende la cuna de oro y construye una mansión lejos de la ciudad para esconder a la niña de los ojos de los demás, ya que crece tan rápidamente que todo el mundo dudaría que es humana. Pronto se extiende el rumor de la belleza de una misteriosa joven llamada Kana, y tres nobles, incluyendo un joven ministro, desean hacerla su esposa. Una noche, cuando la luna está completa, el cristal de Kana comienza a brillar y emite un inquietante sonido. Es un mensaje de su hogar, la luna. Kana debe partir la próxima noche de luna llena... (FILMAFFINITY)